

GRAFISK PROFIL

Profilmanual

2025



Sanitetskvinnene

Innhold

Sanitetskvinnenens grafisk profil	3
Hovedlogo	4
Kløver og navntrekk	4
Hovedlogo, varianter	5
Logo vertikal	5
Kløveret uten navntrekk	6
Logo til virksomheter	7
Logo til foreninger	8
Farger, logo	9
Logofarger	9
Fargepalett hovedfarger	10
Hovedfarger for trykk. PMS og CMYK	10
Støttefarge	10
Hovedfarger for skjerm. RGB og Hex	11
Tilleggselementer	12
Eksempler på bruk av tilleggselement	13
Typografi	14
Fonter	14
Powerpointmal	16
Generell mal	16
Maler til postalia	17
Visittkort forside og bakside	17
Brevark og konvolutter	17
Papir og formater	18
Slik bruker du filene	19
Eksempler Roll-ups	20

Sanitetskvinnenes grafisk profil

Vår profilmanual er en veileder for hvordan profilen skal benyttes. Den inneholder grunnleggende retningslinjer og eksempler på løsninger. Aktiv bruk av retningslinjene vil sikre at profilen benyttes konsekvent og gjøre merkevaren Sanitetskvinnene konsistent og gjenkjennelig.

Hovedlogo

Kløver og navntrekk

Hovedlogoen består av logosymbol og navntrekk plassert til høyre for symbolet. Navntrekket er satt sammen av spesielt tilpassede bokstaver og er sperret med forskjellig avstand tilpasset hvert tegn. Det er et bevisst valg å ikke bruke en eksisterende font uten justeringer. Dette for at logoen skal ha et sterkere individuelt uttrykk som ikke lett kan kopieres. Man skal være trygg på at avsender er Sanitetskvinnene.

Det er ikke tillatt å endre disse elementene innbyrdes i størrelsesforhold, avstand eller plassering. Det er heller ikke tillatt å strekke, komprimere eller rotere elementene hver for seg, eller samlet. Navntrekket skal aldri brukes alene. I enkelte tilfeller kan logosymbolet – om nødvendig – brukes som et frittstående element på f.eks sosiale medier, profileringsartikler og presentasjoner.

Logoen i farger skal alltid plasseres på hvit eller lys bakgrunn og skal til enhver tid omgis med rikelig luft for å sikre god synlighet. Hvis logo skal plasseres på et bilde må det være i et lyst og rolig område slik at logoen kommer godt fram.

Logoen er også laget i sort og negativ. Sort logo kan brukes om uttrykket skal være mer nedtonet. Negativ logo skal brukes om bakgrunnen er mørk.

Logoen bør så langt det lar seg gjøre, ha en avstand til objekter rundt seg slik som vist under. Det tilsvarer dobbel avstand mellom kløver og navntrekk. Tekst eller grafikk skal aldri plasseres innenfor definert område. Hvis logoen plasseres nederst, og i et hjørne, bør avstanden økes mer. Helst tilsvarende trippel avstand mellom kløver og navntrekk.



Logo vertikal

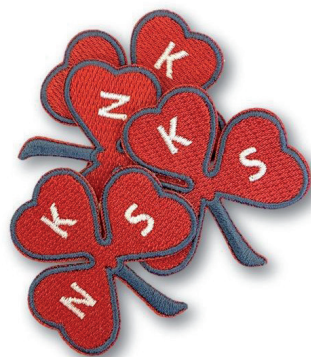
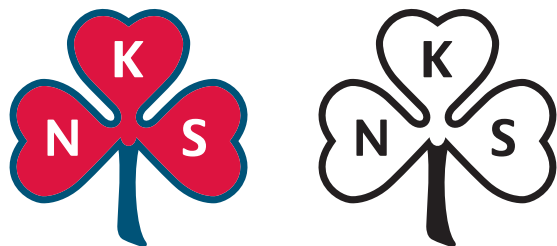
Logoen skal alltid ha en avstand til objekter rundt seg slik som vist under. Det tilsvarer dobbel avstand mellom kløver og navntrekk. Tekst eller grafikk skal aldri plasseres innenfor definert område. Hvis logoen plasseres nederst, og i et hjørne, bør avstanden økes mer. Helst tilsvarende trippel avstand mellom kløver og navntrekk.



Kløveret uten navntrekk

Sosiale medier og profileringsartikler

Kløveret uten navntrekk skal kun brukes der det er ikke er plass til navntrekk. Bl.a. SoMe, profilerings- og gaveartikler. Det er ikke tillatt å sette kløveret foran noe annet enn navntrekket.



Logo til virksomheter

På logo til virksomheter skal navnet på virksomheten stå på øverste linje. På linjen under skal Sanitetskvinnene eller navnet på eierforeningen stå. Det er ikke tillatt å endre disse elementene innbyrdes i størrelsesforhold, avstand eller plassering.

Logo kan bestilles hos post@magnolia.no. til fast avtalt pris. Du vil da motta logo i farger og sort/hvit i filformater for trykk, skjerm og print. Vennligst legg ved fakturaadresse ved bestilling.

Alt 1



Veiledningssenter for pårørende
Sanitetskvinnene

Alt 2



Fayehagen avlastningsbolig
Bergen sanitetsforening

Logo til foreninger

På logo til lokalforeninger skal det offisielle navnet til lokalforeningen stå på to linjer.
Det er ikke tillatt å endre disse elementene innbyrdes i størrelsesforhold, avstand eller plassering.

Logo kan bestilles hos post@magnolia.no. til fast avtalt pris. Du vil da motta logo i farger og sort/hvit i filformater for trykk, skjerm og print.
Vennligst legg ved fakturaadresse ved bestilling.

Lokalforeninger



Farger, logo

Logofarger

Brukes til informasjon som omhandler hele organisasjonen. Rød kan brukes i titler og som bakgrunnsfelt med negativ tekst.

Logofargene skal gjengis i 100 prosent.

CMYK skal brukes på trykksaker, RGB og HEX på skjerm og Pms på diverse artikler som krever spesialfarger.



Pms 2377

CMYK 100/10/0/60

RGB 0/79/118



Pms 1935

CMYK 0/100/70/7

RGB 215/0/56

#d70038

Fargepalett hovedfarger

Hovedfarger for trykk. PMS og CMYK

I tillegg til logofargene i rødt og blått er det laget en palett bestående tre av varme og avdempede farger og en støttefarge som fungerer godt i prosenter. Fargene sier noe om gleden og energien som organisasjonen skaper for andre mennesker.

Det er tre hovedfarger: blå, rød og beige. Disse kan brukes i prosenter. Under har vi valg ut 4 valører.

CMYK skal brukes på trykksaker, og PMS på diverse artikler som krever spesialfarger.

PMS 2152	CMYK 100 % 70/7/0/42	PMS 2340	CMYK 100 % 0/70/49/5	PMS 415	CMYK 100 % 0/4/20/45
PMS 7697	CMYK 80 %	PMS 2445	CMYK 80 %	PMS 414	CMYK 80 %
PMS 7695	CMYK 60 %	PMS 4067	CMYK 60 %	PMS 413	CMYK 60 %
PMS 643	CMYK 30 %	PMS 698	CMYK 30 %	PMS Cool gray 2	CMYK 30 %

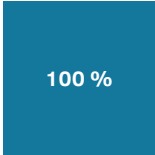
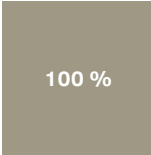
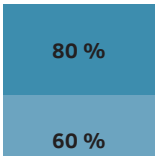
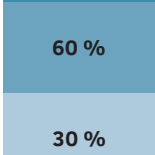
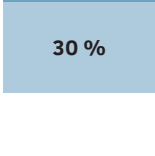
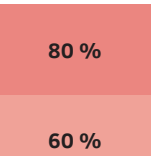
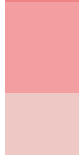
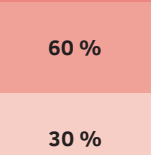
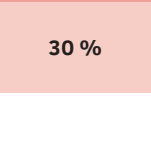
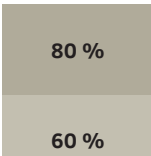
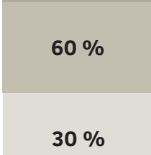
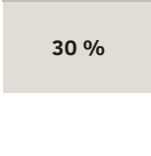
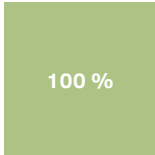
Støttefarge

Det er én støttefarge: lysgrønn. Denne kan benyttes til dekor eller et rolig bakgrunnsfelt.

PMS 7492	CMYK 100 % 35/10/60/0
--------------------	------------------------------------

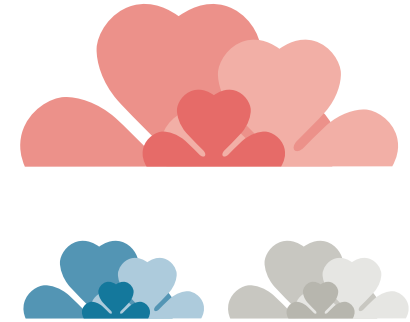
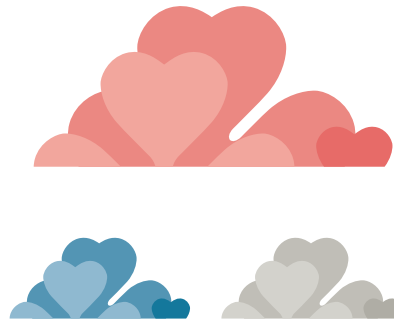
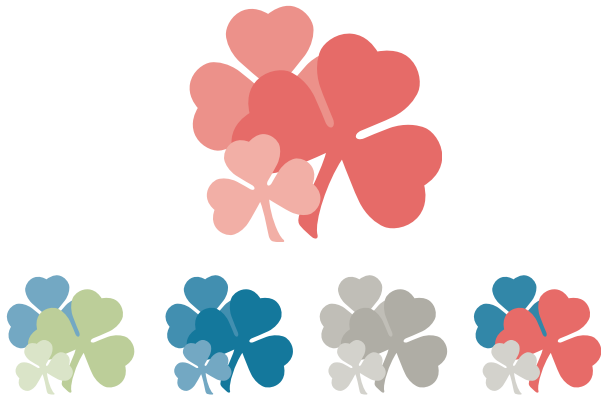
Hovedfarger for skjerm. RGB og Hex

RGB,- og Hexfarger er valgt ut for å ligne mest mulig på CMYK fargene, og er ikke automatisk generert.

RGB			CMYK			HEX		
								
25-123-157			70/7/0/42			#197b9d		
RGB			CMYK			HEX		
								
226-104-101			0/70/49/5			#e26865		
RGB			CMYK			HEX		
								
157-150-132			0/4/20/45			#9d9684		
RGB			CMYK			HEX		
								
90-139-163			80 %			#5a8ba3		
								
124-164-185			60 %			#7ca4b9		
								
184-206-219			30 %			#b8cedb		
RGB			CMYK			HEX		
								
234-133-134			80 %			#ea8586		
								
240-164-165			60 %			#f0a4a5		
								
240-208-204			30 %			#f0d0cc		
RGB			CMYK			HEX		
								
176-170-153			80 %			#b0aa99		
								
196-190-176			60 %			#c4beb0		
								
226-222-214			30 %			#e2ded6		
RGB			CMYK			HEX		
								
185-198-125			35/10/60/0			#b9c67d		

Tilleggselementer

Det er laget tre forskjellige tilleggselementer basert på kløverformen. Tilleggselementene kan brukes som bakgrunn og dekor. De skal brukes i prosenter av hovedsfargene/støttefargen eller hvit – aldri i logofargene. Elementene kan variere i størrelse og plassering.



Eksempler på bruk av tilleggselement



Typografi

Fonter

Nunito og Clear Sans er Sanitetskvinnenes profilfonter. Fast bruk av profilfonter på ulike flater bygger gjenkjennelighet til Sanitetskvinnenes som merkevare. Nunito skal hovedsakelig brukes i overskrifter og kortere tekster. Clear Sans brukes til brødtekst. Skriftsnittene skal kun forekomme i sin originale utførelse. Det er ikke tillatt å strekke, komprimere eller skråstille de ulike snittene manuelt. Hvis man ikke har mulighet til å laste ned eksterne fonter, kan man bruke Calibri og Arial på PC eller Arial Rounded og Arial på Mac.

På e-post bør man bruke Arial. Dette fordi mottakeren av meldingen kanskje ikke har fonten du benytter. Da blir den erstattet med en annen font mottakeren har, eller har satt opp sin e-postleser/program med.

Nunito til overskrifter

Lastes ned gratis: <https://fonts.google.com/specimen/Nunito>

Nunito er en velbalansert avrundet Sans Serif. Nunito er designet primært for å bli brukt som en display font, men fungerer også veldig godt som tekstfont. Nunito har en god og levende/livlig karakter.

Nunito light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå
1234567890 ?&%

Nunito regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå
1234567890 ?&%

Nunito regular italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå
1234567890 ?&%

Nunito bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå
1234567890 ?&%

Clear Sans til brødtekst

Lastes ned gratis: <https://01.org/clear-SANS>

Clear Sans er behagelig å lese. Den passer til skjerm, trykk og web og denne gratisfonten er kjent for sine minimerte tegn og litt smale proporsjoner. Dette gjør den til et godt valg for UI-design, både i korte tekster og i lange passasjer.

Clear Sans light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå
1234567890 ?&%

Clear Sans regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå
1234567890 ?&%

Clear Sans italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå
1234567890 ?&%

Clear Sans bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå
1234567890 ?&%

Eksempler Nunito og Clear Sans

Hovedtitler Nunito for sanitetskvinnene

*Ingress Clear Sans consequa estiis doluptassi ne lati niscian daecesetur?
Iquat aut et voloris vid et, net rem faci digenimincte perum ipidit, consent.*

Avsnittstittel Nunito

Brødtekst Clear Sans light rrovide nissintem ali-
que eaquam ea imet id quis re prerumq uunder-
upit, quia quatqui stionem solorep erchilit a im
fugitis voluptis dent.

Tur sapelit ut quiassi quas aut aut ulluptaes et
fuga. Ed et mos re corendi int et occus aspe dem
fugit iducipis quos eatiatemolor seque sit mag-
nam intiores et am is dic to corposs inulparum ea-
quis que sit volupta demquatem. Iliquiandis con-
seque nam alitatem aborem abore nimiliqui apis
et poribusda ducil iniatur aceria *delic tem quost*,
nobis reium incit moluptaqui con repro vid unt po-
sam quae. Mus, eium voluptas utenisti conecaes
experum et, corporiat quid qui utatur

Tur, cus ullit a pel et optus

aut acimin nate ipis coratem quam aut modis
experro vitaquiae pore non pos dese illes estem
aut quatusdam, arum, in pa velicab oratem con
porepro volupid ipsuntus dit lam, con repratem
re, cor anda quo exerspidus ad est ut aut elliam et
eiciaeperum venitat iur?

Arum quas esci cumquam

Ipiendellis sit ut remque nos il et eos sum quae ne
nobis et estem inctem volor min nimus aute veni-
mod que re estio. Catinullab is as aut facero volup-
tas dusandi genducid est que volut quos dolupta
qui none poreniae cor alitae plab int veribustibus
si raepudi orporecto magnist, untibusandam que
nat lam dis atur a incta iliqui volorit eossit et labo.
Lendandunt ut moluptatia nihitiam, inum quati-
onsed ut omnisque doluptatur? Ra sequis aut et
lab iliquiderum volut ullabo. Giaeper umquodi te
dolora volore nobisqui odiaestrum rate porernata
doloribus, senti vernatetur, ute sint essunt qui si-
mus earumet facerro viducipis qui ut volorum au-
dit laboris illuptur? Obitatur sedignim a de por as
aut odissit autatur, qui dolupti doluptat et evenis
moluptia nos et restisitem. Minctur?

Porum des alignam

videbita nonsequatio. Soluptibero tempor sus ut
eos et ditio tem quatur? Iditis eius, corestis el
incimusam nus nobisti dolor militi rempost utet
et mollori tasinct atibearunto et aut verio mi, od
ut estis exeriate rehenie ndiciae res estiati unti-
berum aut dit quate periaer rovitatest, vel exer-

feruntur andundus con con es non renectatae
mos as volupta tiorit ea ilique voluptaque laboris
nonessum, sitas estrum cum ad quam quunt. Ut
et mi, quas endenih icatibus dollore rferibusam
asitae sus dolores del iliquam et amustest erferit
vel ma sint aut as nonsed mos dolut et quibus.

Essunti bustio. Ut reiur atem eum sam endu-scius
nobis eaque nam iduntem que cus, op tamium
secation nihictorerum veliquod ullupta si unt fug-
itae nis euscipsam, sunt. Vita tium harum essin
recesci isquodi stiunt est, omnia necabo. Icab ime
consecte net aut ene stius ma eniate dolum dis-
ciet aped ma.

Tall

1234567890
1234567890

91 256
91 256

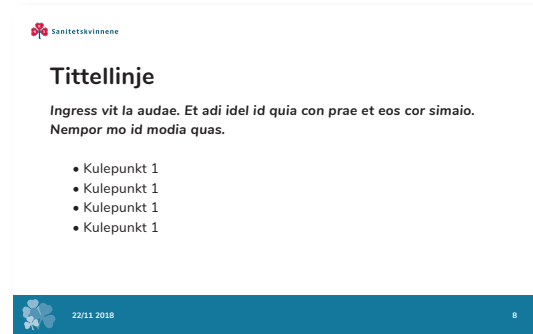
Powerpointmal

Generell mal

Forside med tittel og stor logo. Liten logo på øvrige sider. Bilder skal hovedsaklig plasseres innenfor margene. Malen foreligger både i 4:3 og 16:9 format.



4:3



16:9



Maler til postalia

Visittkort forside og bakside



Brevark og konvolutter



Papir og formater

For å skape helhet i profilen og best mulig fargegjengivelse på trykksaker, anbefales det å bruke samme papir og format på alle trykksaker.

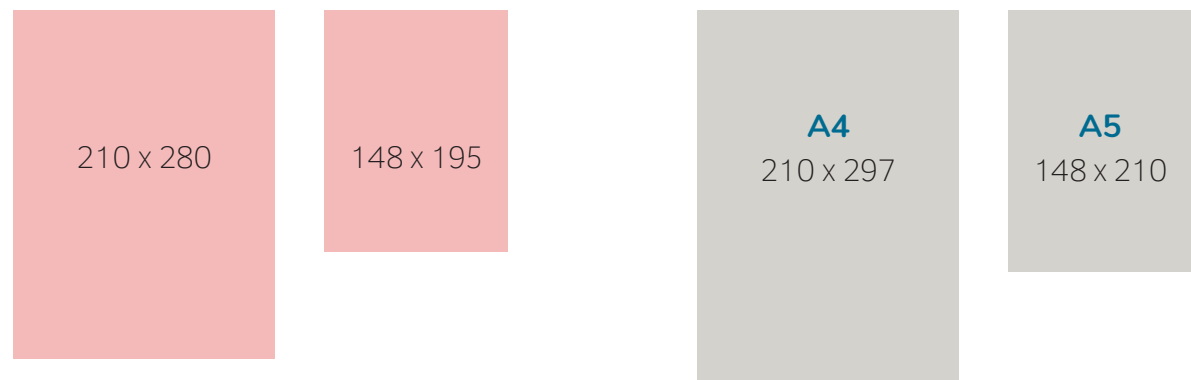
Papir

Highland offset er en ubestrøket premium offset-kvalitet med høy hvithet og jevn overflate.

Highland offset finnes i gramvektene 90 –300 g.

Formater

Disse to formatene anbefales til trykksaker, i tillegg til A4 og A5. Dersom man ønsker større eller mindre formater, kan man bruke en av disse som utgangspunkt og skalere opp eller ned.



210 x 280

148 x 195

A4
210 x 297

A5
148 x 210

Slik bruker du filene

Før du laster ned en logo er det viktig å vite hva den skal brukes til. Dette bestemmer hvilket filformat du skal velge.

Til trykk:

EPS brukes av trykkerier, design- og reklamebyråer, i produksjon av annonser, brosjyrer og andre trykksaker. Har du ikke programvaren som skal til for å åpne EPS-filer på din datamaskin, kan du likevel laste ned og videresende. Disse er vektoriserte filer som ikke blir "hakkete" når man forstørrer dem. Forsøk ikke å åpne EPS-filene før du videresender, da vektoriseringen kan bli ødelagt.

100%



300 %



Til presentasjoner og print:

PNG brukes digitalt, for eksempel i Power Point-presentasjoner. PNG-filen er transparent og gjør at logoen kan plasseres direkte på en farget bakgrunn eller et bilde. En PNG-fil må vanligvis importeres direkte inn i programmet det skal brukes i, for eksempel Word eller Power Point. Png filer består av pixler som gjør at de blir "hakkete" når man forstørrer dem mer enn de er laget for.

100%



300%



Til visning:

JPG egner seg for visning og kan brukes digitalt, men bare når logoen skal stå på hvit bakgrunn. Dette fordi JPG er et ikke-transparent format. Jpg filer består av pixler som gjør at de blir "hakkete" når man forstørrer dem mer enn de er laget for.

100%



300%



PMS

Logoen finnes også i pms-farger. Denne filen skal kun brukes til to-fargeproduksjon.

Det gjelder spesielt trykk av konvolutter og profileringsmateriell

Eksempler Roll-ups

Roll-ups

En roll-up sin oppgave er å fange oppmerksomhet, ha et kort budskap, og henvise til nettsiden for mer informasjon. Hovedbudskapet bør ligge i den øverste delen.

Bli medlem

www.sanitetskvinnene.no

Følg oss på sosiale medier/sanitetskvinnene

Sanitetskvinnene

Sanitetskvinnene

BARN OG UNGE

Gratis aktiviteter og møteplasser
Glede, mat og mestring
Tilhørighet og inkludering
Fellesskap
Trygge voksne

sanitetskvinnene.no

Sanitetskvinnene

INTEGRERING

Fellesskap
Kvinnehelse
Språk
Foreldreskap
Aktiviteter
Deltakelse

sanitetskvinnene.no

Sanitetskvinnene

Trygghetstreff

Sanitetskvinnene og brannvesenet inviterer til Trygghetstreff – et hyggelig gratis arrangement om brannvern.

Trygghetstreff arrangeres med støtte fra Stiftelsen DAM.

Sanitetskvinnene skal bidra til trygge lokalsamfunn. Trygghetstreff er møteplasser med trygghetsfokus for riksdekkende grupper. Målet er å bidra til trygghetsoppløser og øke kunnskapen om brannskikkerhet. Treffene arrangeres av Sanitetskvinnenes Omsorgsberedskapsgrupper og brann- og redningsvesen.

sanitetskvinnene.no

Sanitetskvinnene

Omsorgsberedskap

Våre frivillige stiller opp når det trengs

Sanitetskvinnene har siden 1896 bidratt til trygge lokalsamfunn

- Omsorgsberedskapsgrupper over hele landet bistår og supplerer den offentlige beredskapsinnsatsen
- Trygghet, varme og omsorg er viktig for mennesker i kriser, og der kan vi bidra
- Vi har medlemmer med lokalkunnskap, menneskekunnskap og et sterkt engasjement

sanitetskvinnene.no